

Multi device ontwerp

Yunus Emre Alkan

206.a

1-12-2020

Inhoudsopgave

1. Huisstijl analyse

2. Mobiel ontwerp

3. Desktop ontwerp

4. Tablet ontwerp

5. Breakpoint ontwerp

6. Call to Action states

7. Wireframes & Schetsen

8. Bronnen

Huisstijl analyse

Gebruikte kleuren



Hex: #fd000d
RGB: 253, 0, 13
CMYK: 0%, 100%, 95%, 1%



Hex: #ffffff
RGB: 255, 255, 255
CMYK: 0%, 0%, 0%, 0%



Hex: #FBC121
RGB: 250, 192, 32
CMYK: 0%, 23%, 87%, 2%



Hex: #000000
RGB: 0, 0, 0
CMYK: 0%, 0%, 0%, 100%



Hex: #f7f7f7
RGB: 247, 247, 247
CMYK: 0%, 0%, 0%, 3%



Hex: #FDE08F
RGB: 252, 225, 144
CMYK: 0%, 11%, 43%, 1%

Font

Avenir

Kopjes Avenir Heavy

Knoppen Avenir Heavy

Quotes Avenir Heavy

Linkjes Avenir Medium



17px 30px 32px

12px 24px 32px

20px 22px 24px

6px 12px 14px

Elementen

Cta's

Ik doe mee!



Achtergrond

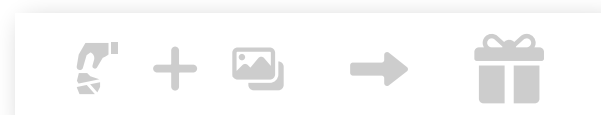


Quotes

"Met minder zwerfafval, zal de stad rijker kleuren!"

Wethouder - Bram van Gelderen

Banner



Images



Container foto

319px X 214px

650px X 450px

650px X 450px

Posts

274px X 187px

306px X 210px

520px X 356px



Header & Footer



Facebook Twitter Instagram LinkedIn

amsterdam

© 2020 | Amsterdam

Alle afbeelding zijn geraadpleegd van © Getty Images/Stockphoto

Social media icons



Facebook



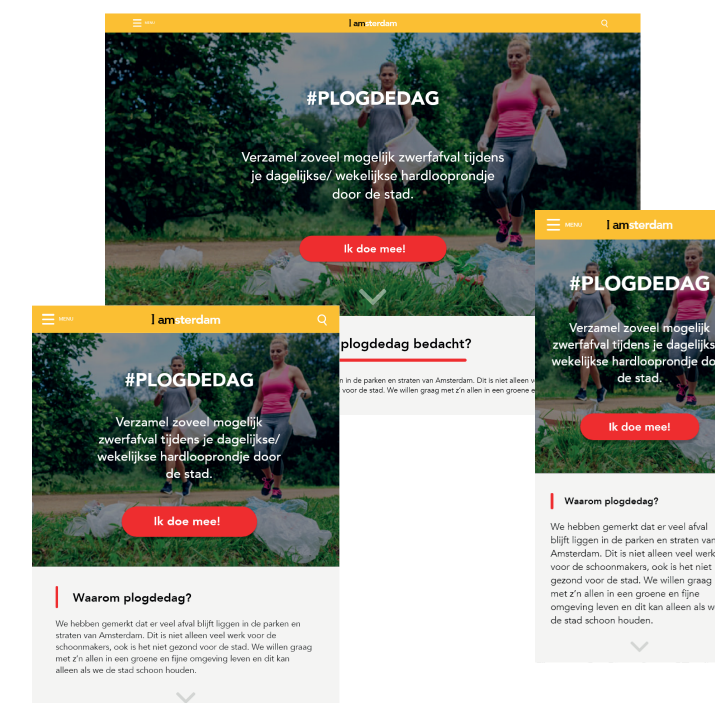
Twitter



Instagram



LinkedIn



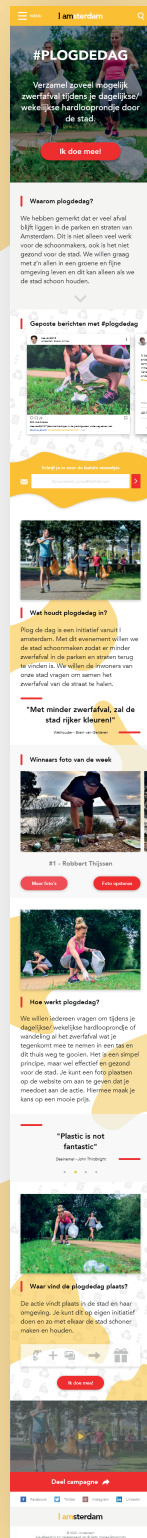
Mobiel ontwerp

<https://xd.adobe.com/view/d5aa9588-01e3-4846-acb1-cad70308a58c-80f9/>

Versie 1.0



Laatste versie



Uitleg (wat en waarom aangepast)

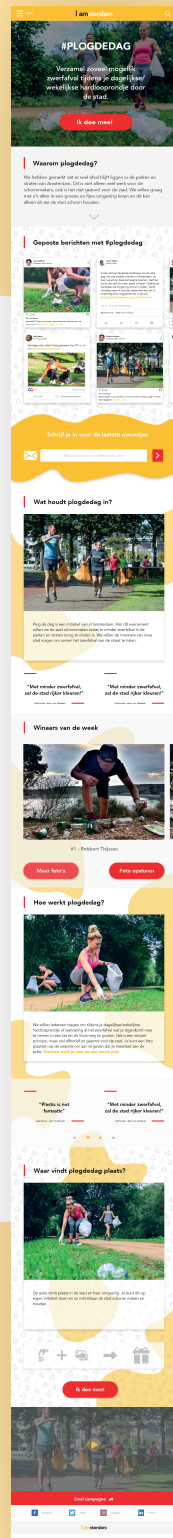
Beginnend bij de header, ik kreeg de feedback dat je niet wist op wat voor een website je was, want er miste een logo. Die heb ik er in de laatste versie bij gezet. Verder was er weinig kleur aanwezig, ik heb een nieuwe kleur toegevoegd en de cta's ook wat duidelijker gemaakt, want die vielen wat minder op bleek uit de feedback in verband met dat er maar 1 kleur was, om verschillende kleuren te gebruiken heb ik meer hiërarchie gecreëerd. De footer was te uitgebreid, er werd gezegd dat dit helemaal niet nodig was, dus die heb ik erg beknopt gemaakt.

Verder zag de website er misschien iets te zakelijk uit, ik heb in de laatste versie een speelse draai aan gegeven en los gegaan qua creativiteit. Er werd namelijk gezegd dat het te standaard was, dus ik heb er de bom van Yunus Emre op gegooit :) Vlekken en achtergrond (met icons) toegevoegd. Nu past het ook iets meer bij de doelgroep vermoed ik. En tot slot de titels waren te kort, daar heb ik langere en betere titels van gemaakt.

Tablet ontwerp

<https://xd.adobe.com/view/d5aa9588-01e3-4846-acb1-cad70308a58c-80f9/>

Versie 1.0



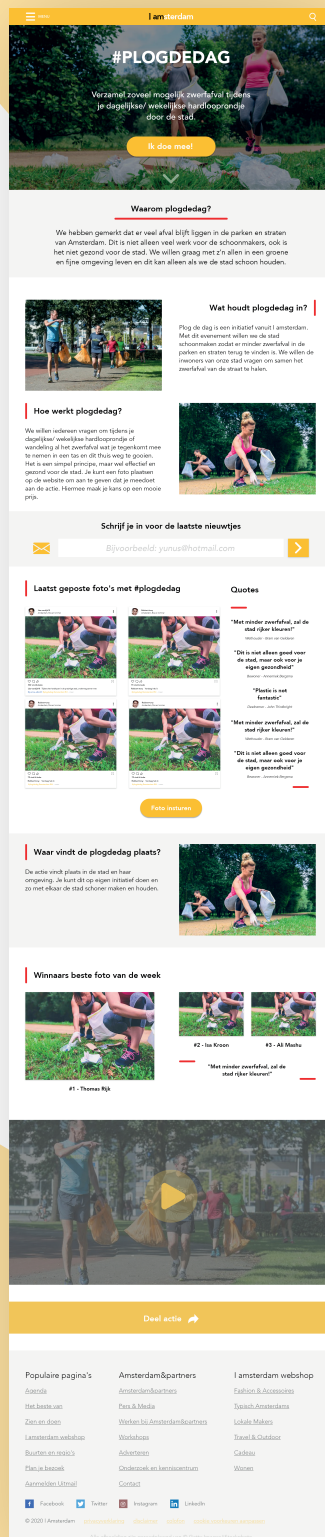
Uitleg (wat en waarom aangepast)

De tablet versie, is de middelste formaat. Doordat de tablet een groter scherm heeft, kan deze versie meer content naast elkaar weergeven. Bepaalde elementen zijn iets groter weergegeven dan op mobiel, maar wel kleiner dan op de desktop versie. Het is echt een middelste variant, een combinatie van beide versies. Meer informatie over de breakpoints/-responsiveness in de volgende hoofdstuk.

Desktop ontwerp

<https://xd.adobe.com/view/f82b8a8e-b7f6-4d2e-9a5c-1971579a97ff-ad78/>

Versie 1.0



Laatste versie



Uitleg (wat en waarom aangepast)

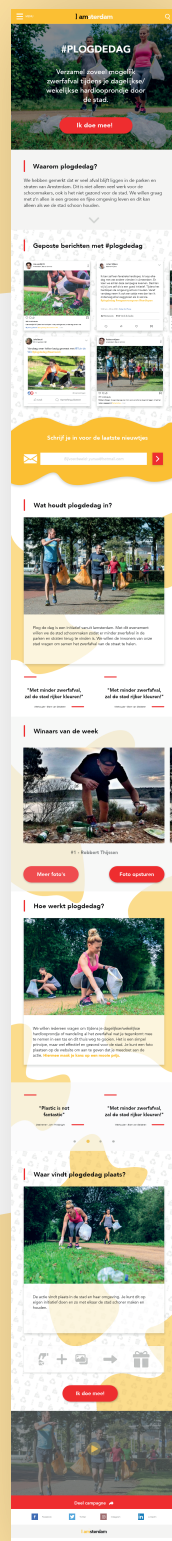
Ik had veel info in mijn eerste versie, het leek zo in iedergeval, omdat de content niet echt goed was verdeeld. Dit heb ik aangepast, de contentelementen zijn verdeeld over de pagina. Er zijn meer cta's gekomen, en die zijn duidelijker gemaakt, nu springen ze er echt uit, dit had ik niet in de eerste versie. De footer helemaal aangepast, en wat beknopter gemaakt. Meer witruimte toegevoegd om de elementen te laten ademen. En ook bij de desktop versie, heb ik de feedback van de mobile versie meegenomen in de web versie.

Breakpoint ontwerp

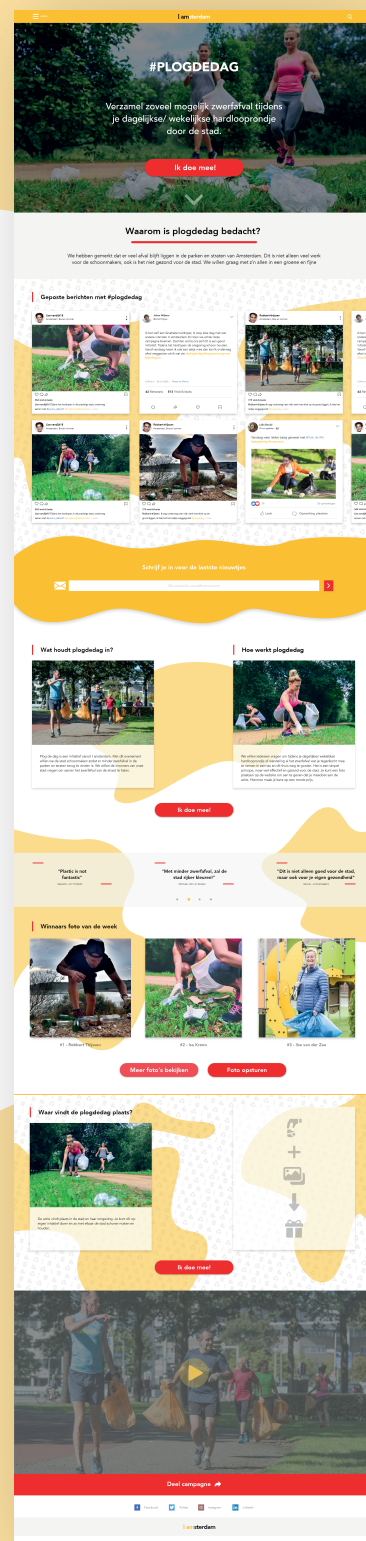
Mobiel



Tablet



Desktop



Uitleg

Het is goed te zien dat de 3 versies afstammen van elkaar. Alle elementen komen op alle 3 de versies terug. Ik heb gekozen om voor op mobiel gebruik te maken van 1 kolom. Naar mate het scherm groter wordt, springen sommige elementen naar een 2 kolom overzicht zie onder andere “Geposte berichten met #ploggedag”.

Op de desktop versie is te zien dat bepaalde elementen overslaan naar een 3 kolom overzicht. Maar daarnaast veranderen ook sommige elementen van volgorde, omdat dat beter uitkomt en dat ziet er ook wat beter uit. Dus het is niet alleen een kwestie van 1 kolom er bij of er af wanneer het scherm breder wordt. Zoals ik al aangaf, verplaatsen sommige elementen ook. En uiteraard worden alle elementen iets groter om het scherm te vullen.

Call to action states

Hiervoor verwijst ik naar de volgende pagina

<https://codepen.io/Yunusemre18/pen/VwKLJJq>

Ik heb namelijk, de verschillende states uitgewerkt in html en css.
Ik vond dit een efficiëntere en duidelijkere manier om te laten
zien hoe de states er uit zien.

Bronnen

Images/iStockphoto

<https://www.shutterstock.com/search/woman>

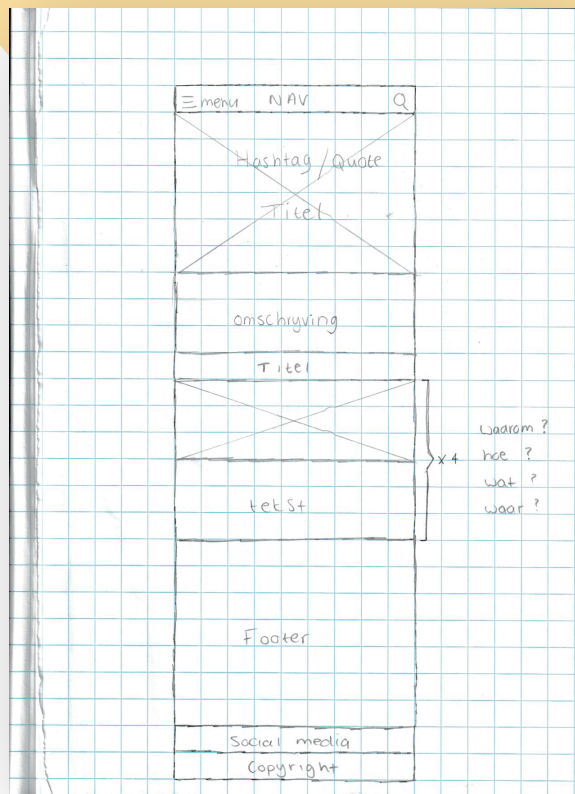
<https://www.venloonline.nl/nieuws/2019-04-18/zwurfafval-opruimen-het-is-ook-gewoon-kei-gezellig>

<https://www.24baby.nl/zwanger-worden/zwanger-worden-lukt-niet/vruchtbaarheid-man/>

<https://www.flair.be/nl/lifestyle/nieuwe-sporttrend-plogging/>

Wireframes / schetsen

Mobiel



Desktop

